

# L'École de Musique de Croissy-sur-Seine

## DATES DES RÉINSCRIPTIONS / INSCRIPTIONS RENTRÉE 2024 :

Élèves actuels à l'EMC : Du 15 au 31 mai 2024

Nouveaux élèves : 3 au 28 juin 2024

<https://admin.opentalent.fr/#/account/615881/sign-up>

Infos : croissy.com / ecoledemusique@croissy [dot] com (ecoledemusique[at]croissy[dot]com)

L'équipe pédagogique est formée de 14 professeurs ainsi que la directrice et c'est près de 30 représentations publiques qui naissent dans l'école chaque année.

L'EMC est ouverte du lundi au samedi et propose également des stages pendant les vacances scolaires

## **Instruments enseignés**

### **Instruments**

Violon : Delphine Bertaux/ Méline Aléonard

Violoncelle : Judith Gaillard

Guitare/ guitare électrique : Taiki Matsumoto, Raphaël Mata, Rémy Dodds

Flûte à bec : Gaspard Unger

Flûte traversière : Benoît Lallemand

Clarinette : non défini

Saxophone : non défini

Piano : Hélène Hazebrouck, Isabelle Le Cunff

Chant Ado et musiques actuelles : Rémy Dodds

Chant lyrique : Marie Grison

Basse : Nicolas Lanternier

Batterie : Jonathan Lecointre

Image

<b>Instruments enseignés</b>	
<b>Instrument</b>	<b>Jour</b>
Flûte traversière	à préciser
Clarinette	à préciser
saxophone	à préciser
Flûte à bec	Lundi, mardi
violon	Lundi, Vendredi, Samedi
Violoncelle	Lundi, jeudi
Guitare/guitare électrique	Lundi, mardi, mercredi, vendredi, samedi
Basse électrique	Mercredi
Piano	Mercredi, Jeudi, samedi , autres jours à préciser
Chant lyrique	Lundi, Mardi, Mercredi
Chant Ado	Mercredi
Batterie	Jeudi

## Ateliers

### Ateliers éveil

Musiminis (3/4 ans) : Clémence Grégoire, Marie Grison

Musimômes (4/5 ans) : Clémence Grégoire, Marie Grison

Musigalopins (CP) : Marie Grison

Miniguitar (5/6 ans) : Nicolas Lanternier

Miniviolon (5/6 ans) : David Peter

Miniflût (5/6 ans) : Clémence Grégoire

Minivioloncelle (5/6 ans) : Quentin Carmouse

### Ateliers collectifs

Formation musicale : Julien Rezak, Marie Grison, Danilo Girardi

Chorale enfants: Marie Grison

Atelier percussions : Nicolas Lanternier

Orchestre débutants : Danilo Girardi

Croque-piano (atelier multi-mains) : Hélène Hazebrouck, Isabelle Le Cunff

Ensemble à cordes C1 : Delphine Bertaux

Ensemble Renaissance C1 : Clémence Grégoire

Orchestre baroque : Clémence Grégoire

Musique irlandaise : Clémence Grégoire

Plateforme ados : Hélène Hazebrouck, Rémy Dodds

Musiques Actuelles : Nicolas Lanternier

## Le cursus des études EMC 2024-2025

rgba(255,255,255,1)

### Le Cursus de l'Ecole de la Musique

Image



## LES CURSUS DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE



+ d'infos : [ecoledemusique@croissy.com](mailto:ecoledemusique@croissy.com)

## NOUVEAUTÉS

Inscriptions & réinscriptions  
du 15 au 31 mai  
Nouvelles inscriptions  
du 3 au 28 juin

Clarinette  
Saxophone

Réorganisation des parcours musicaux  
Ouverture d'un chœur jeunes et adultes



### Cycle initiation : Les premiers pas

À travers la musique, l'enfant développe l'écoute,  
sa concentration, sa mémoire, son imaginaire.

#### Jardin musical :

- Permettre à l'enfant d'évoluer dans un environnement musical qui offre une première approche intuitive de la musique
- Développer son imaginaire autour de la découverte des sons
- Apprendre à s'exprimer à travers le geste, le langage et la voix

#### Éveil 1 & 2 :

- Pratique du chant pour développer l'oreille et la capacité naturelle d'expression vocale
- Développer la conscience rythmique par le mouvement, découverte de la pulsation
- Expérimentations et jeux sonores avec le carillon
- Présentation et séances de découverte des instruments, afin d'aider les enfants à choisir leur futur instrument à l'issue de l'année d'éveil 2

MATERNELLE



# CYCLE 1

Découvrir et apprendre la musique, jouer et partager avec les autres en participant à des projets musicaux motivants

## Formation musicale :

- Lecture en lien avec la pratique instrumentale
- Enseignement dynamique et interactif du rythme
- Développement de l'oreille à travers le chant
- Acquisition des bases de la théorie à partir d'exemples concrets

## Pratique instrumentale individuelle : +

- Flûte traversière
- Clarinette
- Saxophone
- Violoncelle, violon
- Flûte à bec
- Guitare basse, guitare, piano, chant et batterie

## Pratique collective :

- Pratique de la chorale : le chant choral permet aux enfants de développer une conscience harmonique et contribue plus généralement à l'acquisition sensorielle des notions fondamentales de la musique
- Travail d'un spectacle musical sur l'année
- Pratique collective en ensembles de classe à partir de l'année de fin de cycle 1 (ensemble de flûtes traversières, ensemble de flûtes à bec, ensemble à cordes, ensemble de percussions) et sessions d'orchestre ponctuelles dans l'année

## EXAMEN

pour passer en cycle 2

## COURS OBLIGATOIRES

## CYCLE 2

Approfondissement du cycle 1

- Pratique instrumentale individuelle
  - Développement de la musicalité et de l'expression
  - Approfondissement du travail technique et de l'interprétation
  - Développement de l'autonomie
  - Formation musicale durant 2 ans
- Validation du cursus de FM à la fin du C2-2
- Pratique collective
  - Elargissement des possibilités de pratiques collectives avec possibilité d'intégrer l'orchestre baroque et/ou de continuer les ensembles de classes.
  - Orientation vers une pratique musicale amateur

## PARCOURS ADO

élaboré autour des musiques actuelles

- Possibilité de commencer la musique au collège avec un parcours spécifique
- Pratique instrumentale individuelle
  - Formation musicale
    - Cours de formation musicale spécial Ado débutant en accéléré pour acquérir les bases
    - Cursus de FM sur 2 ans : techniques d'arrangement et d'improvisation en complément de la pratique collective
  - Pratique collective
    - Musiques actuelles ou plateforme ado

## PASSERELLE

pour passer en parcours ado

## COLLÈGE

## PASSERELLE

pour passer en cycle 2

## Planning des cours d'éveil et de Formation Musicale 2024-2025

Image

### Planning des cours d'éveil et de Formation Musicale 2024-2025

Cycle	Discipline	Jour	Horaire	Niveau	Durée
Initiation	Jardin musical	Mardi	17h-17h45	Petite et moyenne section	45 minutes
		Mercredi	10h15-11h		
		Samedi	9h-9h45		
	Eveil 1	Mercredi	11h-11h45	Grande section	45 minutes
		Judi	17h-17h45		
		Samedi	9h45-10h30		
	Eveil 2	Mercredi	11h45-12h30	CP	45 minutes
		Judi	17h45-18h30		
		Vendredi	17h-17h45		
Cycle 1	FM	Mardi	17h15-18h	C1-1	45 minutes de FM+ 45 minutes de chorale
	Chorale	Mardi	18h-18h45		
	FM	Mercredi	14h15-15h		
	Chorale	Mercredi	15h-15h45		
	FM	Mercredi	15h45-16h30		
	Chorale	Mercredi	15h-15h45		
	FM	Mardi	18h45-19h30	C1-2	45 minutes de FM+ 45 minutes de chorale
	Chorale	Mardi	18h-18h45		
	FM	Mercredi	15h-15h45		
	Chorale	Mercredi	14h15-15h		
	FM	Vendredi	17h-17h45		
	Chorale	Vendredi	17h45-18h30		
	FM	Mardi	17h45-18h45	C1-3	1heure de FM+ 45 minutes de chorale
	Chorale	Mardi	18h45-19h30		
	FM	Mercredi	13h15-14h-15		
	Chorale	Mercredi	14h15-15h		
	FM	Vendredi	18h30-19h30		
	Chorale	Vendredi	17h45-18h30		
	FM	Mardi	19h30-20h30	C1-4	1 heure de FM+ 45 minutes de pratique collective ( chorale ou ensemble de classe)
	Chorale	Mardi	18h45-19h30		
FM	Mercredi	13h15-14h15			
Chorale	Mercredi	14h15-15h			
Cycle 2	Formation Musicale	Mercredi	17h30-18h30	C2-1	1 heure
		Mercredi	18h30-19h30	C2-2	
Cycle Ado MA	Formation musicale	Lundi	19h-20h	FM Ado 2: impro et arrangements	1 heure
	Formation musicale	Mercredi	17h30-18h30	FM Ado 1: Débutants	1 heure

## Pratique collectives 2024 - 2025

Image

## Pratiques collectives année 2024-2025

Discipline	jour	horaire	Durée	Niveau minimum requis
Chorales enfants	voir planning FM		45 minutes	Aucun
Ensemble de flûtes à bec	lundi ou mardi		45 minutes	C1-4
Ensemble de flûtes traversières	à définir		45 minutes	C1-4
Ensemble à cordes	samedi	10h-10h45	45 minutes	C1-4
Ensemble de guitares	samedi	13h30-14h15	45 minutes	C1-4
Ensemble de percussions	Mercredi	15h45-16h30	45 minutes	C1-4
Ensemble Piano 6 mains	à définir		45 minutes	C2-1
orchestre baroque	samedi	12h-13h30	1h30	C2-1
Plateforme Ado	Mercredi	18h30-20h	1h30	Aucun
Musiques actuelles	Lundi	18h-19h	1h	Aucun
		20h-21h		
	Mercredi	16h30-17h30		
		20h-21h		
Chœur jeunes et Adultes	Mardi	19h30-21h30	2h	Aucun

### Adultes

Cours instrumental individuel de 30mn ou de 1h en binôme.

De nombreux ateliers en plus du cours d'instrument sont proposés : musique d'ensemble, orchestre baroque, musique irlandaise...

Beaucoup de projets réalisés avec les élèves des Cycles 1 et 2, en dynamisme intergénérationnel !

## Les animations de l'École de Musique

L'école de musique de Croissy-sur-Seine propose de multiples événements tout au long de l'année :

- des stages vacances scolaires : Ateliers de musique proposés aux 3/5 ans, aux primaires, ados et adultes. Accueil des centres de loisirs durant les vacances de la Toussaint, hiver et printemps
- des mini concerts : concerts des élèves en petit format de 45mn à 1h, tous instruments et tous niveaux, ouverts au public. La production publique, un objectif pédagogique indispensable, représente un moment fort dans l'apprentissage instrumental
- des spectacles : aboutissement des projets pédagogiques des différents ateliers de l'école, principalement en fin d'année scolaire (mai/juin)
- des contes en musique : en collaboration avec la bibliothèque, des contes lus par les bibliothécaires et accompagnés en musique par les élèves de l'école de musique, pour le plus grand plaisir des oreilles !
- Rencontres Musicales de Croissy : en collaboration avec les élèves et professeurs des établissements des communes voisines, un rendez-vous musical riche en partage parrainé par un groupe professionnel invité (un WE en mars)
- les Friandises Musicales : concerts pédagogiques destinés à tout public, pour une découverte des œuvres musicales d'époques et de styles divers, présentés par Julien Rezak (professeur de Formation musicale et pianiste concertiste) - une clé d'écoute originale qui rend la musique accessible à tous, concert de lancement de saison + 5 concerts, de septembre à juin, sur des thématiques en lien ou non avec la programmation culturelle de la ville)
- les Friandises scolaires dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturelle en direction des scolaires

rgba(255,255,255,1)

## Contact

L'école de musique est un établissement municipal situé dans le nouveau bâtiment de Chanorier.

Entrée 12 Grande rue avant 20h puis rue d'Eprémesnil après 20h.

Directrice :

Elisabeth LE

Tél : 01 39 76 11 76

ecoledemusique@croissy [dot] com (ecoledemusique[at]croissy[dot]com)

rgba(255,255,255,1)

## Horaires

Horaires d'ouverture : lundi au samedi

Cours :

Lundi de 10h à 21h

Mardi de 16h à 21h

Mercredi de 9h à 20h

Jeudi de 15h à 20h30

Vendredi de 15h à 21h

Samedi de 9h à 17h

Direction : sur RV du lundi au samedi matin (ecoledemusique@croissy [dot] com)

rgba(255,255,255,1)

## À télécharger

Fichier

[ndeg13a - reglement\\_des\\_etudes\\_2023\\_ecole\\_de\\_musique\\_vf.pdf \(.pdf - 650.03 Ko\)](#)

Fichier

[horaires\\_cours\\_co\\_v3.pdf \(.pdf - 65.46 Ko\)](#)

Fichier

[tarifs\\_2023\\_com\\_vf.pdf \(.pdf - 870.93 Ko\)](#)

## Lire aussi